

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «Детская
художественная школа» г. Глазова

С.В.Максимова

Приказ №30/ОД от 15.04.2021г



ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА» г. Глазова

за 2020 год

Глазов

1 Организационно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

Свою деятельность образовательное учреждение осуществляет на основании Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка организаций и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196; Уставом МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Глазова (далее – Учреждение); Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, а также к срокам их реализации, примерных учебных планов и программ дисциплин, разработанных в установленном порядке, муниципального задания, приказов Министерства образования и науки РФ, приказов Управления культуры, спорта и молодежной политики Администрации г. Глазова, приказов директора школы, решений Педагогического совета и Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, а также иных локальных нормативных документов школы.

Детской Художественной школе полвека, и ее основная задача – сохранить классическое образование, выявить одаренных детей в раннем возрасте, предоставить необходимые условия для личностного художественно-эстетического развития.

Основным видом деятельности школы является–
Дополнительное образование детей и взрослых.

Учреждение осуществляет реализацию следующих задач:

Образовательная:

- Реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно – прикладного искусства «Декоративно – прикладное творчество» с нормативным сроком освоения 8 лет;
- Реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» с нормативным сроком освоения 5 и 8 лет;
- Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с нормативным сроком освоения 7(8) лет.
- Обеспечение качества художественного образования детей и подростков; обеспечение преемственности общеразвивающих и предпрофессиональных программ; создание современной образовательной среды учреждения.

Воспитательная:

- Воспитание у детей и подростков любви к искусству; воспитание у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов; воспитание творческой личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в современном обществе.

Развивающая:

- Удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественном развитии, раскрытие и развитие творческого потенциала детей и подростков; выявление

одарённых детей в области изобразительного искусства и подготовка их к освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования.

Учебно – методическая, консультационная деятельность:

- Организация и проведение, педагогических семинаров, курсов, олимпиад, мастер-классов;

Выставочная, творческая, художественно – просветительская деятельность:

- Организация конкурсной, – фестивальной деятельности.

1.1. Устав образовательного учреждения

Утвержден приказом № 33/ОД от 16.07.2020 года (www.artschoolglazov.ru)

1.2. Юридический адрес ОУ, фактический адрес ОУ

*Полное официальное наименование:*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа» г. Глазова

Краткое официальное наименование: МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Глазова

Адрес: 427622, Удмуртская Республика, г. Глазов, ул. Тани Барамзиной, д.14

*Телефон/факс:*8(34141) 3-06-34

Адрес электронной почты:artschoolglazov@yandex.ru

1.3. Наличие свидетельств:

1.3.1. Основной государственный регистрационный номер в Едином государственном реестре юридических лиц 1021801091850

1.3.2. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе ИНН/КПП 1829010098/183701001

1.4. Документы, на основании которых осуществляет свою деятельность ОУ:

1.4.1. Год создания учреждения 1970, решение исполкома Глазовского городского Совета Удмуртской АССР № 243 от 1970г.

1.4.2. Дата выдачи лицензии 19 июня 2015 г, серия 18Л01, регистрационный номер 0000356, срок действия –бессрочно.

1.4.3. Свидетельство о государственной аккредитации: АА 117441, рег. № 625 от 10 июня 2008 г.

1.5. Учредитель, договор с учредителем

Учредителем является Муниципальное образование «Город Глазов». Функции и полномочия в отношении Учреждения осуществляются в порядке, установленным действующим законодательством и муниципальными правовыми актами, органом Администрации города Глазова – Управлением культуры, спорта и молодежной политики Администрации города Глазова, наделенным функциями и полномочиями Учредителя Учреждения на основании постановления Администрации города Глазова.

1.6. Организационно-правовая форма

Бюджетное учреждение

1.7. Локальные акты, регламентирующие деятельность Учреждения

Размещены на сайте школы www.artschoolglazov.ru

2 Право владения. Использование материально-технической базы

2.1 На каких площадях ведется образовательная деятельность (собственность, оперативное управление, аренда)

Основное здание и здание скульптурной мастерской, находящиеся в оперативном управлении

2.2 Территория образовательного учреждения (вид права)

Муниципальная собственность в оперативном управлении

2.3 Требования к зданию образовательного учреждения

Санитарно-гигиенические, материально-технические условия соответствуют целям и задачам образовательного процесса. Школа имеет заключения санитарно-эпидемиологической службы и государственной противопожарной службы на право ведения образовательной деятельности.

Проектная и фактическая наполняемость соответствует требованиям.

Общая площадь зданий 1498,8 кв.м. Лицензионный норматив по площади на одного обучаемого соответствует требованиям. Обучение осуществляется в одну смену.

Перечень учебных кабинетов, мастерских, оснащенность

11 учебных кабинетов, одна мастерская, один выставочный зал.

Техническое оснащение кабинетов:

Кабинеты живописи, композиции, рисунка:

мольберты, ученические стулья, учебные доски, софиты, постановочные столы, объекты натурального фонда, драпировки, гипсы, чучела птиц, муляжи фруктов и овощей, наглядные и методические пособия

Кабинет истории искусств:

ученические столы и стулья, учебная доска, телевизор, музыкальный центр, наглядные и методические пособия, проектор и экран, ноутбук.

Компьютерный класс:

компьютерные столы, ученические стулья, компьютеры, USBносители, графический планшет, цветной принтер.

Скульптурная мастерская:

скульптурные столики вращающиеся, ученические столы, стулья, муфельная печь, емкости для хранения и приготовления глины, выставочное оборудование, наглядные и методические пособия, учебная доска.

2.4 Материально-техническая база

На укрепление МТБ в 2020 году всего израсходовано 457,72 тысяч рублей, в том числе за счет средств бюджета УР 162,07 тыс. руб., средств местного бюджета 89,00 тысяч рублей, за счет внебюджетных средств 206,65 тысяч рублей, из них осуществлялось:

- **текущий ремонт** 1 зданий на сумму 176,17 тыс. руб., в том числе за счет средств местного бюджета 50,00 тыс. руб., за счет внебюджетных средств 126,17 тыс. руб.

- **на приобретение и замену морально-устаревшего оборудования, музыкальных инструментов, мебели и т.п.** израсходовано 281,55 тыс. руб., в том числе за счет средств бюджета УР 162,07 тыс. руб., за счет средств местного бюджета 39,00 тыс.руб., внебюджетных средств 80,48 тысяч рублей.

Перечень мероприятий

В течение учебного года постоянно уделяется внимание улучшению материально-технической базы, охраны здоровья и обеспечению санитарно-гигиенического режима работы школы.

Базовая инфраструктура школы соответствует современным требованиям, но есть потребность в мультимедийном оборудовании (интерактивные доски для обеспечения современных методов обучения, графические планшеты для освоения углублённых программ по компьютерной графике, 3D принтеров для создания интерактивных проектов обучающимися).

У школы, в целях информирования и доступности, работает свой сайт, официальная группа в соц. сети ВКонтакте и на официальном портале МО «Город Глазов».

Разработан перечень необходимых предметов натурального фонда для расширения спектра постановок для организации учебного процесса.

Планируется приобретение стационарных гончарных кругов (15 штук общей стоимостью 450.00 тыс. рублей) для обеспечения каждого учащегося в освоении навыков работы по изготовлению керамических изделий.

Проводится постоянная работа на государственных сайтах: udm.rgisee.ru – для мониторинга энергоресурсов, в целях энергосбережения и энергоэффективности, busgov.ru, web-торги и zakupki.gov.ru для контроля и полноты данных в сфере закупок и данных об учреждении, на портале навигатор персонифицированного дополнительного образования, размещение статистических отчетов в системе СБИС.

3 Структура образовательного учреждения и система управления

Администрация школы.

Общее собрание трудового коллектива.

Педагогический совет.

Методический совет.

Совет родителей

Структура внутренняя (www.artschoolglazov.ru)

Основные формы координации деятельности

Система управления учреждения для обеспечения выполнения своих функций ложится на руководителя учреждения. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность учреждения, вполне успешно ведет образовательную деятельность в соответствии с реализуемыми образовательными программами.

Коллегиальность обсуждения и принятия решений по учебно-воспитательной, методической и просветительной деятельности школы обеспечивает педагогический Совет, в состав которого входят все педагогические работники школы. Работу педсовета возглавляет директор, являющийся председателем педсовета. Заседания педсоветов проводятся систематически в соответствии с планом работы на год, а также по мере необходимости. В обсуждении вопросов касающихся интересов обучающихся принимает непосредственное участие Совет родителей школы.

3.1 Соответствие организации управления образовательным учреждением уставным требованиям

Соответствует

3.2 Соответствие собственной нормативной и организационно-распорядительной документации действующему законодательству и Уставу

Соответствует

3.3 Организация взаимодействия структурных подразделений образовательного учреждения

В управление школой включены все участники образовательного процесса. Между ними сложилась целостная система взаимодействия, включающая в себя компоненты: административный, профессиональный, общественный. Взаимодействие между ними строится на принципах демократичности, открытости, социальной активности. Нормативной базой является Устав, локальные акты школы. В школе созданы и стабильно функционируют следующие формы общественного управления образованием: Педагогический Совет школы, Методический Совет, Совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Вывод. В школе созданы и стабильно функционируют формы общественного управления. Необходимо создать Совет учащихся для активизации взаимодействия образовательной структуры и детского общественного объединения и с целью развития ученического самоуправления как важного фактора формирования инициативной творческой личности.

4 Контингент образовательного учреждения

4.1 В МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Глазова обучаются дети от 6,5 до 18 лет. Прием в школу осуществляется по результатам творческих испытаний. Фактическое количество учащихся – 300 человек, что соответствует муниципальному заданию.

ДПОП «Живопись» 5(6) лет и 8(9) лет обучения: 226 человек;

ДПОП «Декоративно-прикладное творчество» 8(9) лет обучения: 74 человек;

ОРП 7(8) лет обучения: 13 человек (выпускники, завершили обучение в июне 2020).

Наполняемость классов за последний год осталась на прежнем уровне.

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Продолжительность урока – 45 минут.

4.2 Структура классов и состав обучающихся

Класс	Программа	Количество в 19-20 учебном году
Начальные классы		
1-3	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Живопись» 8(9)	79
1	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Декоративно-прикладное творчество» 8(9)	11
Итого	7 классов	
Старшие классы		
4-7	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Живопись» 8(9)	60
Итого	5 классов	
1-5	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Живопись» 5(6)	87
Итого	8 классов	
4-5	Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Декоративно-прикладное творчество» 8(9)	63
Итого	5 классов	
Итого по школе	26 классов	300

Сравнительные данные успеваемости (начальные и старшие классы)

Программа	Показатели	Уч. год
Окончили учебный год с отличием		2019-2020

ДПОП	Начальные классы(1-3)	57
«Живопись» 8(9)	Старшие классы(4-6)	7
ДПОП	Старшие классы(1-5)	21
«Живопись» 5(6)		
ДПОП «ДПТ» 8(9)	Старшие классы(4-7)	8
ОРП 7(8)	Старшие классы(7)	1
Окончили учебный год на «4» и «5»		
ДПОП	Начальные классы(1-3)	36
«Живопись» 8(9)	Старшие классы(4-6)	18
ДПОП	Старшие классы(1-5)	34
«Живопись» 5(6)		
ДПОП «ДПТ» 8(9)	Старшие классы(4-7)	23
ОРП 7(8)	Старшие классы(7)	4
Окончили учебный год с одной «3»		
ДПОП	Начальные классы(1-3)	1
«Живопись» 8(9)	Старшие классы(4-6)	2
ДПОП	Старшие классы(1-5)	3
«Живопись» 5(6)		
ДПОП «ДПТ» 8(9)	Старшие классы(4-7)	4
ОРП 7(8)	Старшие классы(7)	0
	Качество обучения	69,7%
	Успеваемость, %	98%
	Уровень обученности	4,45

4.3 Сохранность контингента обучающихся.

Учебный год	Количество учащихся (начало/конец)	Качество знаний %	Уровень усвоения знаний, умений, навыков	% успеваемости	Количество неуспевающих
2019-2020	300/300	69,7%	4,45	98	6

Вывод. Сравнительный анализ данных показывает, что уровень усвоения качества знаний, умений в 2019-2020 году повысился. Успеваемость составляет 98 %. Количество учащихся, окончивших учебный год на «4» и «5», увеличилось.

4.4 Анализ поступления выпускников в профильные учебные заведения среднего и высшего звена

Успех школы - это выпускники, среди них профессиональные художники, дизайнеры, модельеры, архитекторы. Более 2 тысяч выпускников окончили школу и часть из них, продолжила профессиональное образование по специальностям дизайнера, модельера, живописца, графика, мастера по иконописи, преподавателя изобразительного искусства.

Ежегодно наши выпускники поступают в профильные ВУЗы и СПО, связывают свою жизнь с художественным профессиональным творчеством. Так, в 2020 году 6 человек поступили в профильные СПО и ВУЗы, что составляет 17,1% от выпуска 2020 года. География поступлений на бюджетное обучение: г. Санкт -Петербург, Кировский колледж реставрации; Колледж архитектуры; Московский государственный текстильный университет им. Косыгина, г. Ижевск, Международный Восточно-Европейский Университет, факультет Дизайн (Высший юридический колледж), г. Ижевск,

Профессиональное ОУ. Ижевский техникум экономики, управления и права «Удмуртпотребсоюза». Факультет «Дизайн»

Школа целенаправленно ведет работу по профориентации учащихся.

5 Содержание образовательной деятельности

5.1 Концепция развития учреждения. Образовательная программа.

Миссия школы:

МБУ ДО "Детская художественная школа" г. Глазова – это первая и единственная школа академического художественно – эстетического образования в городе Глазове, обладатель Золотой, Серебряной медалей победителя Всероссийского конкурса «Рисуют дети малых городов России», Лауреат Всероссийского конкурса «100 лучших школ России». В 2018 году школа занесена в Национальный Реестр «Ведущие учреждения культуры России».

Школа - центр художественной культуры города, ресурсный методический центр для художественных школ и художественных отделений ДШИ северного куста Удмуртии. Школьный выставочный зал представляет собой самостоятельную небольшую галерею, где проводятся персональные и тематические выставки общегородского и республиканского уровня. Работа зала способствует формированию и развитию культурных процессов в жизни школы и города. С инновационными подходами в методике преподавания по своим предметам преподаватели делятся на зональных методических объединениях, региональных и международных вузовских научно-практических конференциях.

Над профориентацией учащихся, созданием глубокой базы знаний и умением применять их на практике трудится коллектив преподавателей под руководством директора школы Максимовой Светланы Викторовны – союз талантливых и ярких преподавателей, людей творческих, находящихся в постоянном поиске, страстно преданных искусству и умеющих передать эту любовь своим воспитанникам.

В перспективах сформировать позитивные изменения уровня культурного образования населения, сделать доступным освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности. Раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном мире. Новая школа должна обеспечить изучение, сохранение, бережное отношение, развитие не только достижений российского художественного образования, но и внедрять технологии, которые пригодятся в будущем.

5.2 Учебный план.

Учебный процесс в МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Глазова осуществляется по учебным планам и программам в соответствии с графиком учебного процесса.

В 2019-2020 учебном году реализовывались три образовательные программы: Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Живопись», Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа «Декоративно-прикладное творчество» в области изобразительного искусства, Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа. Каждая программа имеет свой учебный план.

5.3 Пояснительная записка к учебным планам на 2019-2020 уч. год

Учебные планы на 2019-2020 учебный год составлены в соответствии с Федеральными Государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 156 и «Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации

обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств» (утверждено приказом Министерства культуры РФ от 09.02.2012 № 86). Учебный план составлен на основе «Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств», разработанных научно-методическим центром по художественному образованию Министерства культуры Российской Федерации по заказу Министерства культуры Российской Федерации и одобренных учебно-методическим советом по детским школам искусств при Министерстве культуры РФ (Письмо Министерства культуры РФ от 26.03.2003 г. № 66-01-16/32).

Цель:

- выявление одарённых детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата

Структура учебного плана и содержание образовательных областей в учебном плане

Структура учебного плана соответствует федеральным государственным требованиям.

Учебный план программы «Живопись» предусматривает следующие предметные области: изобразительное творчество; пленэрные занятия; история искусств и разделы; консультации; промежуточная аттестация; итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

Организация образовательного процесса

В 2019-2020 учебном году учебный процесс в апреле, мае, октябре 2020 года был организован с применением дистанционных технологий. Разработано положение, подготовлен приказ о переходе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа» г. Глазова на обучение с помощью дистанционных технологий.

С начала учебного года учебный процесс организуется в соответствии с санитарными требованиями СП 3.1/2.4.3598-20, проводится термометрия учащихся, обеспечиваются условия для гигиенической обработки рук с применением кожных антисептиков, проводится ежедневная влажная уборка помещений с применением дезинфицирующих средств, проветривание помещений в соответствии с графиком учебного процесса, кабинетная система.

График образовательного процесса отражает все виды образовательной деятельности в течение учебного года с указанием сроков реализации аудиторных занятий, резерва учебного времени, пленэра, промежуточной аттестации, итоговой аттестации, каникул.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается МБУ ДО «Детская художественная школа» г. Глазова самостоятельно.

Начало учебного года: 1 сентября.

Продолжительность учебного года определяется годовым календарным графиком. Сроки начала и окончания учебного года и каникул совпадают со сроками, устанавливаемыми для общеобразовательных школ.

Учебная практика проводится в виде пленэра в летний период (июнь).

Структура учебного плана

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 5 лет, общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1868 часов, в том числе по предметным областям (далее -ПО) и учебным предметом (далее -УП):

ПО.01.	Художественное творчество	Кол-во часов
УП.01.	Рисунок	561
УП.02.	Живопись	495
УП.03.	Композиция станковая	363
ПО.02.	История искусств	247,5
УП.01.	Беседа об искусстве	49,5
УП.02.	История изобразительного искусства	198
ПО.03.	Пленэрные занятия	
УП.01.	Пленэр	112
К.04.00.	Консультации	
К.04.01	Рисунок	20
К.04.02	Живопись	20
К.04.03	Композиция станковая	40
К.04.04	Беседа об искусстве	2
К.04.05	История изобразительного искусства	8

При формировании вариативной части, учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

Общий объем аудиторной учебной нагрузки вариативной части программы "Живопись" со сроком обучения 8 лет составляет 379,5 часов

Вариативная часть В.00.		
В.01.	Скульптура	132
В.02.	Графическая композиция	148,5
В.03.	Компьютерная графика	66
В.04.	Цветоведение	33

При реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет, общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2863 часа, в том числе по предметным областям (далее -ПО) и учебным предметом (далее -УП):

ПО.01.	Художественное творчество	Кол-во часов
УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисования	196
УП.02.	Прикладное творчество	196
УП.03.	Лепка	196
УП.04.	Рисунок	561
УП.05.	Живопись	495
УП.06.	Композиция станковая	363
ПО.02.	История искусств	
УП.01.	Беседа об искусстве	49
УП.02.	История изобразительного искусства	165
ПО.03.	Пленэрные занятия	
УП.01.	Пленэр	140
К.04.00.	Консультации	
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисования	6
К.04.02	Прикладное творчество	6
К.04.03	Лепка	6
К.04.04	Рисунок	20
К.04.05	Живопись	20
К.04.06	Композиция станковая	40
К.04.07	Беседа об искусстве	3
К.04.08	История изобразительного искусства	12

При формировании вариативной части, учтены исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

Общий объем аудиторной учебной нагрузки вариативной части программы "Живопись" со сроком обучения 8 лет составляет 396 часов

Вариативная часть В.00.		
В.01.	Скульптура	132
В.02.	Компьютерная графика	66
В.03.	Графическая композиция	99
В.04.	Цветоведение	99

При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» со сроком обучения 8 лет, общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 2863 часа, в том числе по предметным областям (далее -ПО) и учебным предметом (далее -УП):

ПО.01.	Художественное творчество	Кол-во часов
УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисования	196
УП.02.	Прикладное творчество	196
УП.03.	Лепка	196
УП.04.	Рисунок	396
УП.05.	Живопись	396
УП.06.	Композиция прикладная	165
УП.07.	Работа в материале	792
ПО.02.	История искусств	
УП.01.	Беседа об искусстве	98
УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	165
ПО.03.	Пленэрные занятия	
УП.01.	Пленэр	140
К.04.00.	Консультации	
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисования	6
К.04.02	Прикладное творчество	6
К.04.03	Лепка	6
К.04.04	Рисунок	20
К.04.05	Живопись	20
К.04.06	Композиция прикладная	10
К.04.07	Работа в материале	40
К.04.08	Беседа об искусстве	3
К.04.09	История изобразительного искусства	12

Общий объем аудиторной учебной нагрузки вариативной части программы "Декоративно-прикладное творчество" со сроком обучения 8 лет составляет 231 час

Вариативная часть В.00.		
В.01.	Скульптура	132
В.02.	Компьютерная графика	66
В.03.	Цветоведение	99

5.4 Модель выпускника школы

Выпускник с широким художественным кругозором, перспективный, способный к активной жизни, труду, творчеству, профессионально ориентированный.

Модель, состоящая из четырёх параметров деятельности: просветительская, выставочно-конкурсная, учебная и творческая — отражает социальный заказ, и является ориентиром для всех участников образовательного процесса.

Учитывая направление деятельности школы, модель выпускника реализуется посредством целостной системы, в которой отражено содержание образования.

5.5 Обеспеченность учебной, учебно-методической и художественной литературой

Библиотечный фонд школы комплектуется изданиями по профилю реализуемых программ: живопись, графика, архитектура, декоративно-прикладное искусство и составляет 3265 экземпляра, в том числе учебной и учебно-методической литературы 1756 экз. С ноября 2018 года Библиотека приступила к формированию электронного каталога, на конец года занесено 196 записей. Библиотека подписана на профильные периодические издания «Юный художник» и «Эскиз», имеется архив периодики «Декор», «Творчество», «Декоративное искусство СССР», «Искусство», «Художественная школа». Фонд Библиотеки обновляется за счет приобретения новых изданий и передачи книг от дарителей.

С 2018 года школа подключена к ресурсам Национальной электронной библиотеки Российской Федерации, благодаря чему преподаватели и учащиеся могут работать с электронными изданиями через Удаленный читальный зал непосредственно в стенах школы. Сотрудничество с электронной библиотекой «Юрайт» позволяет преподавателям знакомиться с профессиональной литературой через бесплатный сервис «Индивидуальная книжная полка преподавателя», а обучающимся - изданиями коллекции «Легендарные книги». В образовательном процессе активно используются ресурсы национальной электронной библиотеки Удмуртской Республики, печатные издания библиотек города через систему МБА.

МБУ ДО «Детская художественная школа» зарегистрирована в РИНЦ – российской национальной библиографической базе данных научного цитирования. В данной базе также зарегистрированы преподаватели Шикалова Т.В., Кельм Т.Л., Максимова С.В., Бабайлов В.В. и др. Школа имеет личный кабинет в системе «PRO.Культура.РФ» – бесплатной цифровой платформе для учреждений культуры и организаторов культурных мероприятий в целях информирования населения о проводимых школой культурно-творческих мероприятий.

Библиотекой проводится информационно-библиографическая работа: оформляются виртуальные и стационарные выставки, составляются рекомендательные списки и буклеты для учащихся и родителей, проводятся обзоры литературы.

5.6 Результативность образовательной деятельности

Внутришкольная система комплексного мониторинга качества образования
Состоит из промежуточной и итоговой аттестации,

Качество подготовки выпускников

Содержание, уровень и качество подготовки выпускников соответствует федеральным государственным образовательным требованиям.

Успеваемость и качество усвоения знаний, умений, навыков			
ДПОП «Живопись» 5(6) лет, 5 класс 1 группа			
	1 полугодие	2 полугодие	год
Количество обучающихся	11	11	11
Обучаются на «отлично»	5	5	7
Обучаются на «хорошо»	6	5	4
Обучаются удовлетворительно	0	1	0
Не успевают	0	0	0
Успеваемость	100%	100%	100%
Качество	100%	90,1%	100%

ДПОП «Живопись» 5(6) лет, 5 класс 2 группа			
Количество обучающихся	13	12	12
Обучаются на «отлично»	2	3	3
Обучаются на «хорошо»	7	5	6
Обучаются удовлетворительно	4	3	2
Не успевают	0	1	1
Успеваемость	100%	83,3%	83,3%
Качество	69,2%	66,7%	75%
ДООП 7(8) лет, 7 класс 1 группа			
	1 полугодие		год
Количество обучающихся	11	11	11
Обучаются на «отлично»	0	1	1
Обучаются на «хорошо»	4	4	4
Обучаются удовлетворительно	7	6	6
Не успевают	0	0	0
Успеваемость	100%	100%	100%
Качество	36,4%	45,5%	45,5%

Результаты итоговой аттестации

Программа ДПОП «Живопись»		
Число допущенных	22	100%
Число сдавших	22	100%
сдавших на «4» и «5»	17	77,3%
Не сдавших	0	0
Общеобразовательная общеразвивающая программа		
Число допущенных	13	100%
Число сдавших	13	100%
сдавших на «4» и «5»	5	38,5%
Не сдавших	0	0 %

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся

Оценка качества реализации программ: «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию самостоятельной работы, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в школьную документацию

Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий в соответствии с графиком образовательного процесса, обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью обучающегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;
- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;
- уровня умений и навыков, сформированных у обучающегося на определенном этапе обучения.

Промежуточная аттестация проводится в форме:

- контрольных уроков;
- зачетов;
- экзаменов.

Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок, викторин и устных опросов.

Итоговая аттестация учащихся по программе «Живопись» представляет собой форму контроля (оценки) освоения выпускниками программы «Живопись» в соответствии с ФГТ, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации указанной образовательной программы, а также срокам её реализации.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по предметам:

- 1) Композиция станковая;
- 2) История изобразительного искусства.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- знание основных художественных школ, исторических периодов развития изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
- знание профессиональной терминологии, основных работ мастеров изобразительного искусства;
- знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
- умение использовать средства живописи и рисунка, их изобразительно-выразительные возможности;
- навыки последовательного осуществления работы по композиции;
- наличие кругозора в области изобразительного искусства.

5.7 Результативность участия в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях, смотрах

В 2020 году учащиеся принимали активное участие в конкурсах различного уровня:

На международном уровне – 26 человек

На федеральном уровне – 35 человек

На региональном (республиканском) уровне – 59 человек

На муниципальном уровне – 38 человек

Всего 163 человека, что составляет 54,3% от количества учащихся

Победители и призеры:

На международном уровне – 5 человек

На федеральном уровне – 5 человек

На региональном (республиканском) уровне – 17 человек

На муниципальном уровне – 34 человека

Всего 62 человека, что составляет 20 % от числа учащихся.

5.8 Кадровое обеспечение

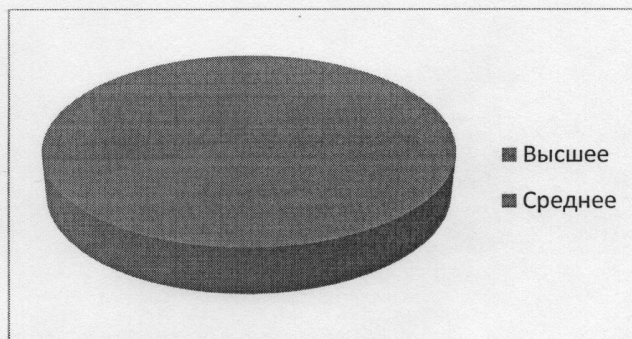
По состоянию на 1 апреля 2021 года Школа укомплектована педагогическими кадрами: преподавателями, в том числе преподавателями высшей и первой категории. В школе трудится 15 преподавателей, из них имеют:

- высшее профессиональное образование 10 человек (67%), 5 человека имеют среднее профессиональное образование (33 %);

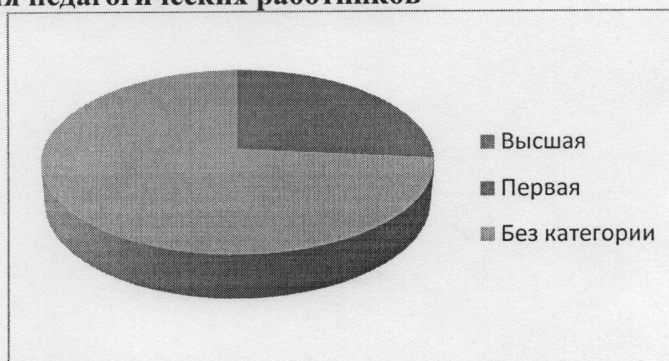
- высшую квалификационную категорию имеют 2 преподавателя (13 %);

- 2 преподавателя имеют первую квалификационную категорию (13 %);
 - 11 преподавателей без квалификационной категории (74 %),
- что свидетельствует об удовлетворительном уровне профессиональной компетентности, достаточным для функционирования учреждения в новом инновационном формате.

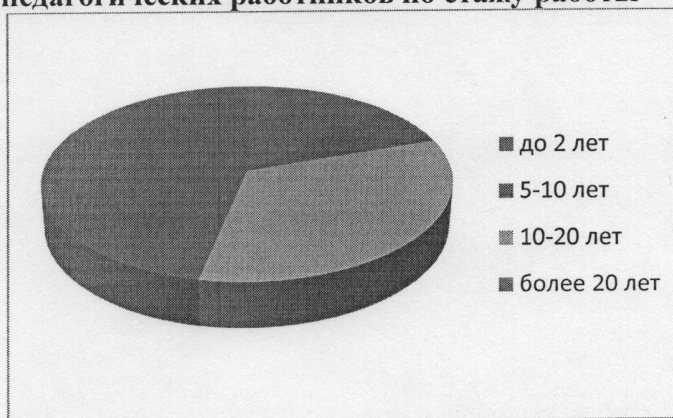
Образование педагогических работников



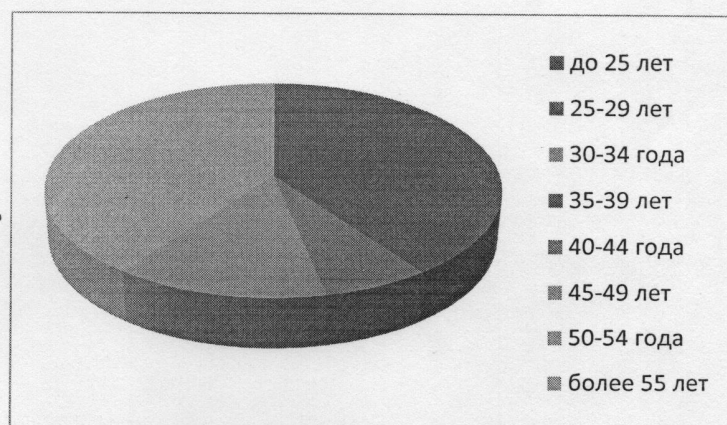
Квалификация педагогических работников



Распределение педагогических работников по стажу работы



Распределение педагогических работников по возрасту



Анализ квалификации персонала

Категория	2017		2018		2019		2020	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
Первая	2	17	3	25	3	25	2	13
Высшая	2	17	2	17	2	17	2	13
Без категории	8	66	7	58	7	58	11	74

Вывод. Количество педагогов, имеющих высшую и первую квалификационные категории стабильно, количество педагогов, не имеющих квалификационной категории, увеличилось. Чтобы повысить потребность педагогов в необходимости повышения разрядов, необходимо стимулировать их к этому. Количество преподавателей в возрасте от 25 до 49 лет составляет - 53 %.

5.9 Методическая и научно-исследовательская деятельность

В целях научно-методического обеспечения образовательного процесса и инновационной деятельности в ДХШ, создания оптимальных организационно-педагогических условий для реализации педагогических ценных инициатив, анализа и коррекции процесса развития проводится методическая работа

Основные задачи и цели методической работы.

- продолжить работу по совершенствованию педагогического мастерства учителей школы, их компетентности в области определенного учебного предмета и методики его преподавания;
- изучать и внедрять в практику новые педагогические технологии;
- активизировать работу учителей над темами самообразования;
- стимулировать работу учителей и школьных методических объединений к обмену передовым педагогическим опытом;
- создание оптимальных условий для развития личности каждого учащегося в различных видах художественной деятельности;
- профессиональное становление молодых специалистов;
- обобщение и распространение педагогического опыта в исследовательской работе.

Ежегодно школа организует и проводит Зональную олимпиаду по академическим дисциплинам среди учащихся художественных школ и художественных отделений ДШИ северного куста Удмуртии. Для преподавателей проходит зональное методическое объединение, где идет обмен опытом и обсуждение важных для учебного процесса тем.

В 2020 году заседания методического объединения были посвящены вопросам:

«Методика работы с учащимися по академической живописи», «Управление и адаптация учреждений дополнительного образования в условиях ограничительных мер», которое прошло в дистанционном формате.

5.10 Анализ методической работы школы за 2020-2021 учебный год

В школе создана система методической работы: каждый преподаватель ежегодно составляет план индивидуальной работы, в котором отражает свой опыт и выстраивает траекторию развития. Также педагогические работники разрабатывают календарно-тематические планы по преподаваемым ими предметам в рамках образовательной программы и их учебно-методическое обеспечение, используя образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств.

С целью организации методической работы в школе проводятся следующие мероприятия:

- Просмотры учебных и творческих работ обучающихся, в рамках реализуемых программ.
- Мастер-классы ведущих преподавателей школы.
- Зональные и республиканские семинары-совещания для преподавателей ДШИ и ДХШ по проблемам методики преподавания учебных предметов программы.
- Участие в конкурсах педагогического мастерства.

Одной из форм методической работы является организация и участие в зональных семинарах, мастер-классах, очных школьных, городских, зональных, республиканских конкурсах по ведущим дисциплинам учебной программы.

Традиционно были проведены очные конкурсы: Республиканский очный конкурс детского творчества по декоративно – прикладному искусству «Любимый герой удмуртских народных сказок и легенд», Зональная олимпиада по академическим дисциплинам среди учащихся художественных школ и художественных отделений ДШИ северного куста Удмуртии, Городская олимпиада по изобразительному искусству для учащихся общеобразовательных школ, городской конкурс рисунков для дошкольников «Я рисую маму». Также проведены: Зональная выставка-конкурс детского художественного творчества «Пленэр – как много в этом слове» и Республиканский конкурс детского художественного творчества «Поздравительная открытка».

Впервые провели городской художественно-иллюстративный конкурс рисунков «Изучаю, чтобы знать. Пишу, чтобы помнить!» и городской конкурс детского творчества «Мирный атом глазами детей». В 2020 году проведен региональный этап II Международного конкурса «Каждый народ художник», очный этап Всероссийский изобразительный диктант.

Традиционный Республиканский фестиваль детского творчества «Иднакар. Связь времен» был посвящен 100 - летию государственности Удмуртии, прошёл в заочной форме (изобразительный и литературный конкурсы).

Преподаватели школы активно принимали участие в организации и проведении мастер-классов для учащихся и жителей города, делились своим опытом, а также знакомились с творчеством других художников. Преподаватели Даутова Р.В., Кельм Т.Л., Перевощикова О.П., Здравковска К.Л., Соломин В.В., Бабайлов В.В. принимали участие в работе жюри городских и республиканских конкурсов. Здравковска К.Л. участвовала в Фестивале позитивного искусства «ВРЕМЯ, ВПЕРЕД!».

Преподаватели школы в течение года принимали участие в работе методических объединений, научных конференциях, 3 человека прошли курсы повышения квалификации. Проведено 6 открытых уроков.

6 Проектная деятельность образовательного учреждения

В течение года проектной группой было разработано 8 проектов.

Реализован проект «ART-дворик», выигранный в конкурсе Инициативное бюджетирование «Наша инициатива» родниковый край - расцветай!

Реализован проект «Атлас для детей «Путешествие мирного Атома», выигранного в конкурсе социально значимых проектов Госкорпорации «Росатом»

Ожидаем результатов конкурса по проекту «Изучаю, чтобы знать. Пищу, чтобы помнить!». Поисково-творческий проект представлен на конкурс в Фонд президентских грантов.

Ожидаем результатов конкурса по проекту «Мастерская чудес: Раскрой себя в творчестве». Конкурс социально-значимых просветительских проектов для старшего поколения «Серебряный возраст». Благотворитель: АО «Райффайзенбанк» Организатор Конкурса: Благотворительный фонд «Хорошие истории» (г. Самара)

7 Результативность деятельности образовательного учреждения

Образовательные программы в учреждении разрабатываются, принимаются, реализуются самостоятельно. Учебные планы регламентируются расписанием занятий, строятся на педагогически обоснованном выборе форм, методов и средств обучения, режима, соответствующих возрастным, индивидуальным и психологическим особенностям обучающихся.

Сроки обучения определяются в соответствии с учебными планами, программами по каждому виду искусства и в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Сроки реализуемых программ составляют:

5(6) лет и 8(9) лет-по предпрофессиональной программе «Живопись»;

8(9) лет – по предпрофессиональной программе «Декоративно-прикладное творчество»;

7(8) лет- по общеразвивающей программе.

Анализ показателей результативности освоения образовательных программ соответствуют поставленным целям и задачам. В 2019-2020 учебном году образовательные программы по всем учебным предметам выполнены в полном объеме.

Выполнение учебно-тематических планов по каждому предмету составляет 99-100 %. Незначительные изменения учебно-тематических планов вызваны совпадением с праздничными днями.

На основании положения об итоговой и промежуточной аттестации в соответствующем порядке фиксируются результаты освоения образовательной программы. Оценка знаний, умений и навыков, полученных обучающимися, производится по 5-ти балльной шкале.

Формы, методы и средства образовательного процесса при реализации образовательных программ соответствуют возрасту, интересу и потребностям детей. Режим работы, расписание занятий составляется с учетом наиболее благоприятного режима для учащихся.

Анализ функционирования образовательного учреждения позволяет сделать следующие выводы:

Создание в школе ситуации успеха для развития способностей каждого обучающегося, условий для непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности преподавателей и совершенствования их творческой и педагогической деятельности, внедрение новых образовательных технологий, в том числе развивающих, здоровье-сберегающих и информационных приведут к обновлению содержания образования и технологии обучения в условиях современного социального заказа, повысят качество образования и авторитет школы. Разработанные Школой программы

"Живопись", «Декоративно-прикладное творчество» обеспечат достижение обучающимися результатов освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ "Живопись" и «Декоративно-прикладное творчество» в соответствии с ФГТ.

Содержание самоанализа образовательного учреждения обсуждено и принято педагогическим советом. Протокол № 5 от 25 марта 2021 г.

Директор



С.В. Максимова

Утверждены
Приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. № 1324

**Показатели деятельности организации дополнительного образования,
подлежащей самообследованию
за 2020 год на 01.04.2021 года**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе (в рамках муниципального задания):	300 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11) (в рамках муниципального задания):	116
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15) (в рамках муниципального задания):	160
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17) (в рамках муниципального задания):	24
1.1.5	Детей дошкольного возраста (3-7) (сверх муниципального задания):	0
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	82
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	25/0,083
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	1/0,01
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0
1.6.3	Дети-мигранты	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	14/0,05
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	163/0,56
1.8.1	На муниципальном уровне	38/0,13
1.8.2	На региональном уровне	59/0,2
1.8.3	На межрегиональном уровне	5/0,02
1.8.4	На федеральном уровне	35/0,12
1.8.5	На международном уровне	26/0,09
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	62/0,21

1.9.1	На муниципальном уровне	34/0,11
1.9.2	На региональном уровне	17/0,06
1.9.3	На межрегиональном уровне	1/0,003
1.9.4	На федеральном уровне	5/0,02
1.9.5	На международном уровне	5/0,02
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе	300/1
1.10.1	Муниципального уровня	211
1.10.2	Регионального уровня	59
1.10.3	Межрегионального уровня	8
1.10.4	Федерального уровня	20
1.10.5	Международного уровня	2
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	46
1.11.1	На муниципальном уровне	41
1.11.2	На региональном уровне	5
1.11.3	На межрегиональном уровне	0
1.11.4	На федеральном уровне	0
1.11.5	На международном уровне	0
1.12	Общая численность педагогических работников	15
1.13	Численность / удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	10/0,67
1.14	Численность / удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	10/0,67
1.15	Численность / удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	5/0,33
1.16	Численность / удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5/0,33
1.17	Численность / удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	4/0,27
1.17.1	Высшая	2/0,13
1.17.2	Первая	2/0,13
1.18	Численность / удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	2/0,13
1.18.2	Свыше 20 лет	7/0,47
1.19	Численность / удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	2/0,13
1.20	Численность / удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	4/0,27
1.21	Численность / удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации / профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	19
1.22	Численность / удельный вес специалистов обеспечивающих	1/0,06

	методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	9
1.23.2	За отчётный период	3
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одарённых детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	0
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчёте на одного учащегося	10/0,03
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	12
2.2.1	Учебный класс	11
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	1
2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0
2.3.1	Актёрский зал	0
2.3.2	Выставочный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы или использования переносных компьютеров	Нет
2.6.2	С медиатекой	Нет
2.6.3.	Оснащённого средствами сканирования и распознавания текстов	Нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Нет
2.7	Численность / удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	37/0,123

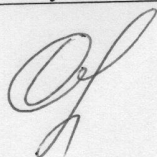
Директор



С.В. Максимова

	методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	9
1.23.2	За отчётный период	3
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одарённых детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	0
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчёте на одного учащегося	10/0,03
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	12
2.2.1	Учебный класс	11
2.2.2	Лаборатория	0
2.2.3	Мастерская	1
2.2.4	Танцевальный класс	0
2.2.5	Спортивный зал	0
2.2.6	Бассейн	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0
2.3.1	Актальный зал	1
2.3.2	Выставочный зал	0
2.3.3	Игровое помещение	Нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Да
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы или использования переносных компьютеров	Нет
2.6.2	С медиатекой	Нет
2.6.3	Оснащённого средствами сканирования и распознавания текстов	Нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Нет
2.7	Численность / удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	37/0,123

Директор



С.В. Максимова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ